

生命をつなぐ種壺をつくろう!

対象=小学校高学年～ 所要時間=2時間～ 装飾=へらがき 焼成=素焼き、本焼き(釉薬なし) 粘土=1kg
 来園・出張II: 素焼600円、本焼1,100円
 出張I・団体: 素焼1,500円、本焼1,700円

古代から今に至るまで変わらず継承されてきた「種」や「在来作物」を守ってきた人々の心に触れるため、「種」「種もみ」を貯蔵した「種壺」を通じて、種を守る土器づくりを体験します。信楽の「種壺」はお茶道具としても珍重されているので、茶道体験への展開もできます。また、「種」をテーマに、伝統野菜や伝統料理など「食」「農」への体験活動への展開も考えられます。

陶芸の巨匠に学んで器をつくろう!

対象=小学校高学年～ 所要時間=3時間～ 装飾=下絵付け 焼成=本焼き(釉あり) 粘土=1kg
 来園・出張II: 1,100円(1.5時間～)
 出張I・団体: 一日講座 1,800円(絵付け無、黒・白・緑の釉薬から一色)、2,000円(当日絵付け有)
 二日講座 2,330円(乾燥後、別日絵付け)、2,750円(素焼後、別日絵付け)

江戸時代の陶工 尾形乾山や陶芸家、画家、料理家など様々な顔を持つ北大路魯山人らの資料やレプリカなどを元に、その生き方や美意識、「用の美」について学びます。その後、陶芸家の指導のもとで器づくりに挑戦します。器の内容は、板状の粘土を切ってつくる向付け、お茶会で使うお茶碗などです。伝統的な色材であるゴスやベンガラを使った絵付けも体験できます。

展開=「用の美」をテーマに 作成した器を使う

- 児童生徒同士、または保護者を招いてのお茶会 ※料金別途
 - 料理を盛り付け、写真撮影をして作品集などにまとめる(高校生むけ)
- 導入、お茶会などの連携=MIHO MUSEUM、滋賀次世代文化芸術センター



5. さまざまな角度からやきものに触れる



器に上絵の転写紙でデザインしよう!

対象=幼児～ 所要時間=1.5時間 装飾=転写紙 焼成=上絵焼成、家庭用オープン焼成
 来園・出張II: 自宅焼成570円、上絵焼成720円
 出張I・団体: 自宅焼成570円、上絵焼成1,620円

切り絵をするように上絵の転写紙を切り抜き、白い器に貼り付けていきます。いろいろな形や色の組み合わせを考えながら、楽しくつくれます。

物語絵皿をつくろう!

対象=小学校低学年～ 所要時間=1.5時間 装飾=下絵用パステル、下絵用顔料
 焼成=本焼き(釉あり) 1作品(直径15cm皿)
 来園・出張II: 1,100円 出張I・団体: 1,700円

物語や信楽タヌキの話聞いた後、自分自身を登場させるなどして物語を考え、絵にします。パステル状の描きやすい顔料や、ゴス・ベンガラなどの本格的な顔料を使って素焼きのお皿に描いていきます。



6. やきものから環境を考える

廃ガラスを使って、作品をつくろう!

対象:小学校中学年～ 料金は2,3各プログラムに追加150円

環境をテーマに、ガラスの再利用について陶芸体験を通じて学びます。廃ガラスは、ガラス瓶などを粒状に砕いたものです。器やオブジェを成型した後、ヘラなどで模様を付け、最後に緑や茶色の廃ガラスを埋め込んでいきます。焼成後、廃ガラスは釉薬のように溶けています。



7. その他のプログラム

- 動物をつくろう!
- 楽焼マーカーでデザインしよう!
- 英語でやきものづくり
- 焼かずに固まるねんどでつくろう!

ご要望をお伺いしながら、プログラムをご提案いたします。土の量や焼成方法、テーマの変更なども可能です。

来園見学

① 陶芸館で本物の作品と出会う! <30分>
開催中の展示会を鑑賞します

徒歩
10分

② 信楽の伝統の2つの窯
「穴窯・登り窯」の見学 <20分>

運がいいと、作家さんたちが焼いているかも…

徒歩
10分

③ つちっこ! なるほど!
やきものコーナー&たぬき占い <20分>

触って体験! 信楽焼って、どんなやきもの?
たぬきの八相縁起占いでも運試し!



上記は90分のルートとなっています。タイムスケジュール・順路は、ご相談させていただきます。

その他のルート

- 野外作品ビンゴ <20分> 太陽の広場にある野外展示作品をビンゴゲームで巡る
- 創作研修館見学 <25分> 国内外の陶芸家が集まるスタジオ見学
- 信楽産業展示館見学 <15分> 現在の信楽焼や信楽焼製品を紹介

展示会の見学には、別途陶芸館入館料が必要となります。

中学生以下、障がい者=無料 高校生=有料(県内の高校は減免制度あり) 大人=有料(県内在住の65歳以上は無料)

お問い合わせ

滋賀県立陶芸の森/世界にひとつの宝物づくり実行委員会

〒529-1804 滋賀県甲賀市信楽町勅旨2188-7
 TEL: 0748-83-0968 FAX: 0748-83-1195
 E-MAIL: t-oubo@sccp.jp URL: http://www.sccp.jp/

メールでのお問い合わせの場合、タイトルに「つちっこプログラム」を入れてください。
 また、送信後1週間たっても返信のない場合は、
 お電話にてお問い合わせ頂きますようお願いいたします。

「つちっこプログラム」は滋賀県立陶芸の森が実施する「子どもやきもの交流事業」と世界にひとつの宝物づくり実行委員会が運営する「世界にひとつの宝物づくり事業」の総称です。

イラスト=津守 愛香 デザイン=NOTA&design
 写真提供=NOTA&design、滋賀次世代文化芸術センター、滋賀県立陶芸の森 発行日=平成30年4月



つちっこ プログラム案内

滋賀県立陶芸の森/世界にひとつの宝物づくり実行委員会



つちっこプログラム

「つちっこプログラム」は、第2期 滋賀県教育振興基本計画において、滋賀県の自然や文化、地域に学ぶ体験活動のひとつとして位置づけられています。

滋賀県立陶芸の森では、地域の陶芸作家やボランティア、学校などと協働して、子どもたちに「土」という素材を用いてものをつくることの喜びや感動、本物の芸術を体感できる教育プログラムを提供し、次世代のこころ豊かな人材の育成につとめています。やきものの原料の粘土は、400万年前の琵琶湖のルーツにも関わり、古琵琶湖層からの贈り物です。信楽焼は日本六古窯に数えられ、まさに滋賀県の誇りであり、やきものは滋賀県の魅力のひとつです。陶芸の森では、風土と人々によって培われてきた、歴史や技、やきもののさまざまな魅力、それに関わる人と子どもたちとの刺激的な出会いの場を作りたいと考えています。

来園見学〈小学校～高等学校〉

展覧会鑑賞、工房や窯見学、信楽焼のお話など
場所=陶芸の森

来園制作〈幼稚園～大学、団体〉

鑑賞、見学、陶芸体験を組み合わせた活動
場所=陶芸の森 完成作品=陶芸の森にてお渡し

出張授業Ⅰ〈小学校～高等学校〉

陶芸体験授業
場所=各学校 完成作品=学校までお届け

出張授業Ⅱ〈特別支援学校・学級〉

陶芸体験授業
場所=学校、施設 完成作品=陶芸の森にてお渡し

プログラム内容 | 申込制(要事前打ち合わせ)

滋賀県の伝統産業である「信楽焼」や世界のやきものなどをテーマに、陶芸家の指導のもと、信楽の粘土などを使って土の感触や変化、ものづくりを楽しむ授業です。



1. 粘土の感触を肌で感じ取り、自然素材を楽しむ

※対象、所要時間は目安です
※価格は1人あたりの料金です(税込)

土で遊ぼう!

対象=幼児～ 所要時間=1.5時間 焼成なし 粘土=1kg
全ての団体=450円

粘土を丸めて、のばして、叩きつけて、さまざまな形に変化する粘土という素材の感触を体を使って知り、楽しむ体験をします。

土で遊ぼう! 高く、高く

対象=小学校1年生～ 所要時間=1.5時間 焼成なし 粘土=1kg
全ての団体=450円

粘土で遊んだ後、1kgの土を使ってどれだけ高く積み上げられるか挑戦します。紐づくりやタタラ成形などの手法を参考に、工夫しながらつくり上げます。

ピカピカ泥ダンゴをつくろう!

対象=幼児～ 所要時間=1.5時間～ 装飾=色化粧泥 焼成なし 粘土=1kg
全ての団体=450円

粘土を丸めて、色を塗った後、表面を磨きます。何度も繰り返し磨くことで、ピカピカ泥ダンゴができます。土が愛しくなる体験となります。



2. 可塑性を利用したの造形制作

どめん 土面をつくろう!

対象=幼児～ 所要時間=1.5時間～ 装飾=色化粧泥 焼成=素焼き 粘土=1kg
来園・出張II=600円/出張I・団体=1,500円

パプアニューギニアの土面や日本の能楽の面などの写真から、さまざまな顔の表情や表現を参考に、イメージを広げてから形をつくります。線を彫ったり、色化粧泥で模様を描いたりして自分だけの土面に仕上げます。

願いを込めたタヌキをつくろう!

対象=小学校低学年～ 所要時間=1.5時間～ 装飾=色化粧泥 焼成=素焼き 粘土=1kg
来園・出張II=600円/出張I・団体=1,500円

信楽焼のタヌキの八相縁起について話を聞きます。タヌキの顔、姿や持ち物にはそれぞれ意味があります。縁起物としてのタヌキの役割を知ったうえで、自分の願いを込めたタヌキをつくります。

シーサーをつくろう!

対象=小学校4年生～ 所要時間=1.5時間～ 装飾=へらがき 焼成=素焼き 粘土=1kg
来園・出張II=600円/出張I・団体=1,500円

沖縄のシーサーに込めた人々の願いや想いを学びます。その後、陶芸家がつくったシーサーの作品鑑賞をし、イメージを広げます。子どもたちは、自分を守ってくれる自分の願いを込めたオリジナルのシーサーをつくります。

※大きな頭のシーサーを迫力満点につくる「チブルシーサーをつくろう!」というプログラムもあります。「チブル」とは沖縄の方言で「頭」という意味です。

ごちそう皿をつくろう!

対象=小学校低学年～ 所要時間=1.5時間～ 装飾=色化粧泥 焼成=本焼き(釉あり) 粘土=1kg
来園・出張II=1,100円/出張I・団体=1,700円

粘土を延ばして作ったお皿の上に、好きなもの、食べてみたいものなどごちそうをつくってのせていきます。形ができたら、色化粧を使っておいしそうな色彩に仕上げます。

3. 「使う」やきものづくり

光と影のかたち、ランプシェードをつくろう!

対象=小学校5年生～ 所要時間=1.5時間～ 装飾=へらがき 焼成=素焼き、本焼き(釉あり、なし) 粘土=1kg
来園・出張II: 素焼600円、本焼1,100円/出張I・団体: 素焼1,500円、本焼1,700円

最初にランプシェードの完成作品を紹介し、つくる作品のイメージを広げます。粘土を平らに伸ばし、新聞紙を巻いた筒に巻きつけます。筒の内側の光がどのように外に漏れるか、光と影のかたちを想像しながら、穴を開けたり、模様をつけたりして完成させます。

フロッタージュの器をつくろう!

対象=小学校低学年～ 所要時間=1.5時間～ 焼成=本焼き(釉あり) 粘土=1kg
来園・出張II=1,100円/出張I・団体=1,700円

身の回りのものに粘土を押し付けて、模様を写し取ります(フロッタージュ)。それをパーツにして石膏の型に貼り付けることで、凹凸パターンが生かされた器になります。仕上げに色釉をかけて焼くと、でこぼこが濃淡の変化で強調されて美しい仕上がりになります。



チブルシーサー
児童作品



スタンプをつかってお皿をつくろう!

対象=小学校低学年～ 所要時間=1.5時間～ 装飾=顔料 焼成=本焼き(釉あり) 粘土=1kg
来園・出張II=1,100円/出張I・団体=1,700円

土をのばしてお皿の形が決まったら、いろいろなハンコで模様をいれます。形づくりが苦手でも、楽しくおしゃれなお皿をつくることができます。

植木鉢をつくろう!

対象=小学校4年生～ 所要時間=1.5時間～ 装飾=色化粧泥 焼成=素焼き 粘土=1kg
来園・出張II=600円/出張I・団体=1,500円

植える花や飾る場所を考えながら、楽しい手作り植木鉢をつくります。

音がでるやきもの、土鈴をつくろう!

対象=幼児～ 所要時間=1.5時間～ 装飾=色化粧泥 焼成=素焼き 粘土=1kg
来園・出張II: 600円/出張I・団体: 1,500円

陶器でできた太鼓やオカリナなどを紹介したり、作家による土鈴をみんなで観賞します。自分がつくった形からどんな音がでるかを想像しながら、土鈴を完成させます。

2色の土でお皿をつくろう!

対象=小学校低学年～ 所要時間=1.5時間～ 装飾=赤土、白土 焼成=本焼き(釉あり) 粘土=1kg
来園・出張II: 1,100円/出張I・団体: 1,700円

赤土と白土の2色を使ってお皿をつくります。基本の土を延ばした板を好きな形に切り取り、お皿をつくります。そこにもう一色の土をくっつけて模様をします。紐にしたり、ちぎったり色々な方法を試しながら仕上げていきます。

4. 歴史を学んでやきものづくり

縄文土器をつくろう!

対象=小学校高学年～ 所要時間=1.5時間～ 装飾=縄や貝などで押して 焼成=素焼き 粘土=1kg
来園・出張II: 600円/出張I・団体: 1,500円

縄文時代の土器の写真を観賞し、つくり方を聞きます。貝殻、枝、縄などを押し付けていろいろな模様をつけて仕上げます。できた作品を乾燥させた後、野焼きで焼成する体験もできます。

ほにわ 古墳時代の埴輪をつくろう!

対象=小学校中学年～ 所要時間=1.5時間～ 装飾=へらがき、印花など 焼成=素焼き 粘土=1kg
来園・出張II: 600円/出張I・団体: 1,500円

埴輪のお話を聞いた後で、古代に思いを馳せながら、埴輪をつくります。新聞紙や筒を芯にしてその周りに土を巻きつけて形をつくっていきます。

野焼き体験

対象=小学校5年生～ 所要時間=約6時間 粘土=1kg
全ての団体: 制作450円、焼成330円+焼成材料費実費

縄文土器や埴輪などの作品を、自分たちで焼きます。作品を並べ燃料をくべて点火し、温度を上げていきます。土を「やきもの」に変える貴重な体験ができます。

