

つっちこプログラム



滋賀県立陶芸の森では、地域の陶芸作家やボランティア、学校などと協働して、子どもたちに「土」という素材を用いてものをつくることの喜びや感動、本物の芸術を体感できる教育プログラムを提供し、次世代のこころ豊かな人材の育成につとめています。やきものの原料の粘土は、琵琶湖のルーツにも関わり、今から400万年前の古琵琶湖層からの贈り物です。信楽焼は日本の六古窯に数えられ、まさに滋賀県の誇りであり、やきものは滋賀県の魅力のひとつです。

陶芸の森では、風土と人々によって培われてきた、歴史や技、やきもののさまざまな魅力、それに関わる人と子どもたちとの刺激的な出会いの場を作りたいと考えています。

「つっちこプログラム」は、第3期滋賀県教育振興基本計画において、滋賀県の自然や文化、地域に学ぶ体験活動のひとつとして位置づけられています。

来園見学 (小学校～高等学校)

展示会の鑑賞、窯見学など

来園制作 (幼稚園、学校、団体)

見学と制作を組み合わせた陶芸体験活動

完成作品：陶芸の森にてお渡し、あるいは、参加者1名につき300円増でお届け(県内学校のみ)

出張授業Ⅰ (小学校～高等学校)

陶芸体験授業

完成作品：県内学校までお届け

出張授業Ⅱ (特別支援学校、学級)

陶芸体験授業

完成作品：陶芸の森にてお渡し、あるいは、参加者1名につき300円増でお届け(県内学校のみ)



プログラム内容

申込制 要事前打ち合わせ

滋賀県の伝統産業である「信楽焼」や世界のやきものなどをテーマに、陶芸家の指導のもと、信楽の粘土などを使って土の感触や変化、ものづくりを楽しむ授業です。これらの授業は、滋賀県立陶芸の森の“子どもやきもの交流事業”と“世界にひとつの宝物づくり事業”（滋賀県）の中で行っています。

※記載価格は1人あたりの料金で、税込価格です

1. 粘土の感触を肌で感じ取り、自然素材を楽しむ（素材を体験）

●焼かずに固まる粘土で造形作品づくり

対象：幼児～ 1.5時間 焼成なし
土 600g 来園・出張Ⅱ・出張Ⅰ・団体：650円

焼かずに固まる粘土で土面、タヌキ、ランタンなどができます。どんぐり、石や木などを貼り付けでき、乾くと学校や自宅で彩色できます。

フロッタージュランタン 高さ14cm&
タヌキ 高さ(本体)12cm



土面 幅17cm

●土で遊ぼう！

対象：小学校2年生～ 1.5時間 焼成なし
土 1kg 土 600g 来園・出張Ⅱ・出張Ⅰ・団体：650円

土に親しむ活動です。1kgの土を使ってどれだけ高く積み上げられるか、あるいは、長く紐状のものがつくれるのか挑戦します。土の素材を体で感じ、自由は発想を導く活動です



●ピカピカ泥ダンゴをつくろう！

対象：幼児～ 1.5時間 装飾：色化粧泥 焼成：なし
土 500g 来園・出張Ⅱ・出張Ⅰ・団体：600円
土 1kg 来園・出張Ⅱ・出張Ⅰ・団体：650円

粘土を丸めて、色を塗った後、表面を磨きます。何度も繰り返し磨くことで、ピカピカ泥ダンゴができます。土が愛しくなる体験となります。



2. 可塑性を利用したの造形制作（粘土を使って思い通りのかたちをつくる）

●どめん 土面をつくろう！

対象：幼児～ 1.5時間 装飾：色化粧泥 焼成：素焼き
土 500g 来園・出張Ⅱ：1100円 出張Ⅰ・団体：1400円
土 1kg 来園・出張Ⅱ：1400円 出張Ⅰ・団体：1700円

パプアニューギニアの土面や能楽の面などの写真を見た後、土面の作り方を聞きます。色化粧で模様を描いたり、印を押したり線を彫ったりして自分だけの土面に仕上げます。

500g 高さ16cm



1kg 高さ18cm

●願いを込めたタヌキをつくろう！

対象：小学校低学年～ 1.5時間 装飾：色化粧泥 焼成：素焼き

土 500g 来園・出張Ⅱ：1100円 出張Ⅰ・団体：1400円
土 1kg 来園・出張Ⅱ：1400円 出張Ⅰ・団体：1700円

信楽焼のタヌキの八相縁起についての話を聞きます。タヌキの持ち物はそれぞれの意味を持っています。自分の願いをこめたたぬきをつくります。



500g 標準の高さ11cm

1kg 標準の高さ14cm

●シーサーをつくろう！

対象：小学校4年生～ 1.5時間 装飾：へらがき 焼成：素焼き

土 500g 来園・出張Ⅱ：1100円 出張Ⅰ・団体：1400円
土 1kg 来園・出張Ⅱ：1400円 出張Ⅰ・団体：1700円

シーサーのルーツについてクイズ形式の説明を受け、
沖縄のシーサーに込めた人々の願いや想いを学びます。
その後、陶芸家が作ったシーサーの作品鑑賞をし、
実際に作る手順を子どもたちに紹介します。
子どもたちは、自分を守ってくれる自分の願いを込めた
オリジナルのシーサーをつくります。

*大きな頭のシーサーを迫力満点につくる「チブルシーサーをつくろう！」というプログラムもあります。「チブル」とは沖縄の方言で「頭」という意味です。



500g 高さ11cm 幅8cm 1kg 高さ13cm 幅14cm



チブルシーサー 500g 幅14cm

●ごちそう皿をつくろう！

対象：小学校低学年～ 1.5時間 装飾：色化粧泥 焼成：本焼き（釉あり）

土 1kg 来園・出張Ⅱ：1600円 出張Ⅰ・団体：1900円

粘土を延ばして作ったお皿の上に、好きなもの、食べてみたいものなどごちそうをつくってのせていきます。形ができれば、色化粧を使っておいしそうな色彩に仕上げます。



3. 「使う」やきものづくり（自分で作った作品を生活の中で使う）

●光と影のかたち、ランタンをつくろう！

対象：小学校5年生～ 1.5時間 装飾：へらがき 焼成：素焼き、本焼き（釉あり、なし）
土 1kg 来園・出張Ⅱ：素焼1400円、本焼1600円
出張Ⅰ・団体：素焼1700円、本焼1900円

最初にランタンの完成作品を紹介し、つくる作品のイメージを広げます。粘土を平らに伸ばし、新聞紙を巻いた筒に巻きつけます。筒の内側の光がどのように外に漏れるか、光と影のかたちを想像しながら、穴を開けや装飾をして完成させます。



素焼き作品

本焼き作品

●フロッタージュの器やランタンをつくろう！

対象：小学校低学年～ 1.5時間 焼成：本焼き（釉あり）
土 1kg 来園・出張Ⅱ：1600円 出張Ⅰ・団体：1900円

身の回りのものに粘土を押し付けて、模様を写し取ります（フロッタージュ）。それをパーツにして型に貼り付け、器またはランタンをつくります。仕上げに色釉をかけて焼くと、でこぼこが濃淡の変化で強調されて美しい仕上がりになります。



器



フロッタージュランタン(本焼き)

●音がでるやきもの、土鈴をつくろう！^{どれい}

対象：幼児～ 1.5時間 装飾：色化粧泥 焼成：素焼き

土 500g 来園・出張Ⅱ：1100円 出張Ⅰ・団体：1400円
土 1kg 来園・出張Ⅱ：1400円 出張Ⅰ・団体：1700円

陶器でできた太鼓やオカリナなどを紹介したり、作家による土鈴をみんなで観賞します。自分がつくった形からどんな音がでるかを想像しながら、土鈴を完成させます。



●スタンプをつかって器をつくろう！^{うつわ}

対象：小学校低学年～ 1.5時間 装飾：顔料 焼成：本焼き（釉あり）

土 500g 来園・出張Ⅱ：1300円 出張Ⅰ・団体：1600円
土 1kg 来園・出張Ⅱ：1600円 出張Ⅰ・団体：1900円

土をのばしてお皿の形が決まったら、いろいろなハンコで模様をいれます。

形づくりが苦手でも、楽しくおしゃれなお皿をつくることができます。



●植木鉢をつくろう！

対象：小学校4年生～ 1.5時間 装飾：色化粧泥 焼成：素焼き

土 1kg 来園・出張Ⅱ：1400円 出張Ⅰ・団体：1700円

植える花や飾る場所を考えながら、楽しい手作り植木鉢を作ります。



4. 歴史を学んでやきものづくり（過去の優れた陶芸家ややきものの歴史を知る）

●縄文土器をつくろう！

対象：小学校高学年～ 1.5時間 装飾：縄や貝などで印花 焼成：素焼き

土 1kg 来園・出張Ⅱ：1400円 出張Ⅰ・団体：1700円

縄文時代の土器の写真を観賞し、つくり方を聞きます。貝殻、枝、縄などを押し付けていろいろな模様をつけて仕上げます。できた作品を乾燥させた後、野焼きで焼成する体験もできます。



●古墳時代の埴輪をつくろう！^{はにわ}

対象：小学校中学年～ 1.5時間 装飾：へらがき、印花など 焼成：素焼き

土 1kg 来園・出張Ⅱ：1400円 出張Ⅰ・団体：1700円

埴輪のお話を聞いた後で、古代に思いを馳せながら、埴輪をつくります。新聞紙や筒を芯にしてその周りに土を巻きつけて形をつくっていきます。



●野焼き体験

対象：小学校5年生～ 約6時間

土 1kg 全ての団体： 制作：650円 焼成：500円+焼成材料実費

縄文土器の制作や、その他粘土でつくった作品を、自分たちで焼きます。作品を並べ、燃料をくべて点火し、温度を上げていきます。割れてしまうものもありますが、それも含めて焼成の難しさ、楽しさを体験します。



●生命をつなぐ種壺（たねつぼ）をつくろう！

対象：小学校高学年～ 2時間 装飾：へらがき 焼成：素焼き、本焼き
土1kg 来園・出張Ⅱ：素焼1400円、本焼1600円
出張Ⅰ・団体：素焼1700円、本焼1900円



素焼き



本焼き作品使用例

古代から今に至るまで変わらず継承されてきた「種」や「在来作物」を守ってきた人々の心に触れるため、「種」「種もみ」を貯蔵した「種壺」を通じて、種を守る土器づくりを体験します。信楽の「種壺」はお茶道具としても珍重されているので、茶道体験への展開もできます。また、「種」をテーマに、伝統野菜や伝統料理など「食」「農」への体験活動への展開も考えられます。

●陶芸の巨匠に学んで器をつくろう！

対象：小学校高学年～ 3時間～ 装飾：下絵付け 焼成：本焼き（釉あり）

土500g 出張Ⅰ・団体：一日講座1700円（絵付け無、黒白緑黄の釉薬から一色）、1800円（当日絵付け有）
土1kg 出張Ⅰ・団体：一日講座2000円（絵付け無、黒白緑黄の釉薬から一色）、2200円（当日絵付け有）
二日講座2600円（乾燥後、別日絵付け）※土500gでの茶碗制作もあります。

江戸時代の陶工 尾形乾山や陶芸家、画家、料理家など様々な顔を持つ北大路魯山人らの資料やレプリカなどを元に、その生き方や美意識、「用の美」について学びます。その後、陶芸家の指導のもとで器づくりに挑戦します。器の内容は、板状の粘土を切って作る向付け、お茶会で使うお茶碗などです。伝統的な色材であるゴスやベンガラを使った絵付けも体験できます。

展開：「用の美」をテーマに 作成した器を使う

- ・生徒同士、または保護者を招いてのお茶会 ※料金別途
- ・料理を盛り付け、写真撮影をして作品集などにまとめる（高校生むけ）

導入、お茶会などの連携：MIHO MUSEUM、滋賀次世代文化芸術センター



令和3年度はお茶をいただかない講座となります



500g 径10cm

1kg 径12cm



生徒撮影作品

5. やきものから環境を考える（再利用から生まれ変わるやきものづくり）

●廃ガラスを使って、作品をつくろう！

対象：小学校中学年～
料金は各プログラムに追加 150円



環境をテーマに、ガラスの再利用について陶芸体験を通じて学びます。廃ガラスは、ガラス瓶などを粒状に砕いたものです。器やオブジェを成型した後、ヘラなどで模様を付け、最後に緑や茶色の廃ガラスを埋め込んでいきます。焼成後、廃ガラスは釉薬のように溶けています。



本焼き作品

素焼き作品

6. さまざまな角度からやきものに触れる（制作過程の一面を知り、楽しく体験する）

●器に上絵の転写紙でデザインしよう！

対象：幼児～ 1.5時間 装飾：転写 焼成：上絵焼成、家庭用オープン焼成
作品（直径15cm皿） 来園・出張Ⅱ：800円（自宅焼成）、1600円（上絵焼成）
出張Ⅰ・団体：800円（自宅焼成）、1900円（上絵焼成）



切り絵をするように上絵の転写紙を切り抜き、白い器に貼り付けていきます。
いろいろな形や色の組み合わせを考えながら、楽しくつくれます。

●物語絵皿をつくろう！

対象：小学校低学年～ 1.5時間 装飾：下絵用パステル、下絵用絵具 焼成：本焼き（釉あり）
作品（直径15cm皿） 来園・出張Ⅱ：1800円 出張Ⅰ・団体：2100円



物語や信楽タヌキの話聞いた後、自分自身を登場させるなどして物語を考え、絵にします。パステル状の描きやすい顔料や、ゴス・ベンガラなどの本格的な顔料を使って素焼きのお皿に描いていきます。

その他のプログラム

●楽焼マーカでデザインしよう！

●英語でやきものづくり

ご要望をお伺いしながら、プログラムをご提案いたします。土の量や焼成方法、テーマの変更なども可能です。

来園見学（見学場所はお選びいただけます）

①陶芸館(美術館)で本物の作品と出会う 30分

徒歩 ↓ 開催中の展覧会を鑑賞
10分

②穴窯と登窯見学 20分【解説料100円】

徒歩 ↓ 陶芸の森にある薪窯の見学
10分

③信楽のお話 30分【解説料150円】

徒歩 ↓
10分

④スタジオ見学 20分【解説料100円】 自由見学 不可

自由見学は無料 3箇所セット案内（学校関係）は300円

その他の内容

●信楽産業展示館見学 20分

●野外作品ビンゴゲーム 15分



つちっこプログラム公式YouTubeチャンネル

お
問
い
合
せ

つちっこプログラム 滋賀県立陶芸の森 & 世界にひとつの宝物づくり実行委員会

〒529-1804 滋賀県甲賀市信楽町勅旨 2188-7

TEL 0748-83-0968 FAX 0748-83-1195 E-MAIL: t-oubo@sccp.jp HP: <http://www.sccp.jp/>

メールでのお問い合わせの場合、タイトルに「つちっこプログラム」を入れてください。
また、送信後1週間たっても返信のない場合は、お電話にてお問い合わせ頂きますようお願いいたします。

協賛：大塚オーミ陶業株式会社、大塚国際美術館
協力：滋賀次世代文化芸術センター、MIHO MUSEUM

イラスト：津守愛香